

Seguir viviendo sin tu amor (Canción)

SATB

Luis Alberto Spinetta
Arreglo: Mario Esteban 2009
info@marioesteban.com

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

mf DAN DA RA LA RA A DAN DA RA LA RA A

p pa pa u a pa i a pa pa u

mp tum tum dan da ra dan da ra la ra tum tum dan

5

DAN DA RA LA RA A DAN DA RA LA RA A

a pa i a da u la ra u la ra dan da ra la ran da ran da ran da ran

da ra dan da ra la ra tum tum dan da ra dan da ra la ran da ran da ran da ran da ran

9

mf SIA TU CO RAZÓN YO LLE GOÍ GUAL TO DO SIEM PRE SE PO DRÁE LE GI IR

p u la lai ra la lai ra da ra lai ra la

da u *p* la u a va u u a va u a va

mp da u yo lle goi gual u a pa rum po dráe le gir tum

13

NO MEES CRI BAS LA PA RED SO LO QUIE ROES TAR EN TRE TU PIE

la mees cri bas la pa rere ed yo so lo quie roes tar en tre tu piel

u a va u a yo so lo quie roes tar en tre tu piel

tum pa rum pa rum yo quie roes tar en tre tu piel

17

EL *pp* sol *sempre pp* u a va

mp y sia ca so no bri lla rael *pp* sol *sempre pp* u va

mp y sia ca so no bri lla rael *p* tum du ru tum du ru du

mf Y SIA CA SO NO BRI LLA RAE L SOL Y QUE DA RA YOA TRA PA DOA QUI Í

21

poco cresc.

u a va u a va de se guir vi vien do sin tua mor

u va ra va u va de se guir vi vien do sin tua mor

tum du ru tum du ru ru tum du ru tum du ru ru de se guir vi vien do sin tua mor

NO VE RÍ A LA RA ZÓN DE SE GUIR VI VIEN DO SIN TUA MO

25

sin tu a mor y hoy hoy voy bus can do bus

sin tu a mor y hoy hoy voy bus can do bus

sin tu a mor **f** YHOY QUEEN LO QUE CI DO VUEL VO BUS CAN DO TU QUE RE ER

OR sin tua mor y hoy hoy voy bus can do tu que rer

pp sub *mf* *mf* *pp sub.* *mf* *pp sub.* *mf*

29

can do no que da más no

can tu tu que rer no que da más no

NO QUE DA MÁS QUE VIEN TO NO

no que da más que vien to voy bus can doy ya no

mf *pp*

32

que da más que vien to pa pa u a nda

que da más que vien to **mf** Y SIACA SONO BRI LLA AEL SOL Y QUE DA RA YOA TRA

QUE DA MÁS QUE VIEN TO u u a u va

que da más que vien to **mp** tum tum tum tum tum pa

f *pp* *p* *mp*

36

pp pa pa u a nda *pp* pa pa u a nda

PA DOA QUÍ Í NO VE RÍ A LA RA ZO DE SE GUIR VI VIEN DO

u u a u va u u a u va

rum tum tum tum tum pa rum tum tum tum tum si

40

sin tua mor *mf* DAN DAN DA RA LA RA A DAN DA RA LA RA

SIN TUA MO OR *p* dan da ra la ra a

sin tua mor *pp* pa pa u a pa i a

in tua mor *mp* tum tum dan da ra dan da ra la ra

44

A DAN DA RA LA RA A

dan da ra la ra a *pp* dan da ra la ra

pa pa u a pa i a pa pa la ra *pp* dan da ra la ran

tum tum dan da ra dan da ra la ra tum tum u a *pp* dan da ra la ra

molto cresc.

48 *f* da ran da ran da ran da ran da Y Y HOY *ff* QUEEN LO QUE CI DO VUEL VO *mf* bus

a y y hoy quēen lo o que ci do vuel vo *mf* bus

da ran da ran da ran da ran da y y hoy queen lo que ci do vuel vo *f* BUS

a y y hoy queen lo o que ci do vuel vo *mf* bus

52 can do bus can do no que da más no

can do bus can do tu que rer no que da más no

CAN DO TU QUE RE ER NO QUE DA MÁS QUE VIEN TO NO

can do tu que rer no que da más que vien to voy bus can doy ya no

56 *f* que da más que vien to Solo *mf* no bri lla rael sol

que da más que vien to *f* Y SIA CA SO NO BRI LLA RAEL SOL

QUE DA MÁS QUE VIEN TO *pp* u u a

que da más que vien to *mp* y sia ca so no bri lla rael sol tum

59

a tra pa doa quí no ve rí a la zón on

alto al 1er pentagrama:

Y QUE DA RA YOA TRA PA DOA QUÍ Í NO VE RÍ A LA RA ZÓ ON

u va u u a u va u u a

tum pa rum pa rum tum tum pa rum pa rum tum

63

de se guir sin tua mor DAN DA RA LA RA AH

alto al 2do pentagrama, grave:

DE SE GUIR VI VIEN DO SIN TUA MOR ah

u va sin tua mo or ah

tum pa rum si in tua mor o ah

rit.